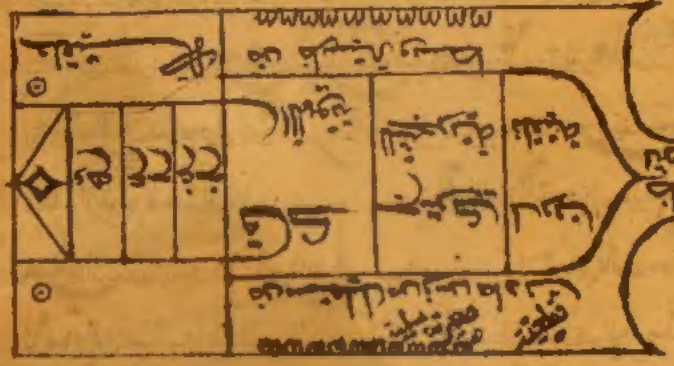


بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دروسا لمن يتفكر في خلقه
وآياته العظيمة

وهذا السطر السابع من فروع فروع في الثالث

نافع	ا	قالون	ب	ورث	ج
ابن كثير	د	البرقي	لا	قنبل	و
ابن عامر	ي	هشام	ك	ابن فكيك	ل
عاصم	م	ابو بكر	ن	حفص	س
حمزة	ع	خلف	ف	خلاد	ص
الساقي	ق	الليث	ر	الزوري	ث
ابو عمر	ز	الزور	ح	الموي	ها



هذا السطر الثامن من فروع فروع في الثالث
وهو السطر الثامن من فروع فروع في الثالث
وهو السطر الثامن من فروع فروع في الثالث

بارك الله في كل ما فعله
الحمد لله الذي جعل في كل شيء

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دروسا لمن يتفكر في خلقه
وآياته العظيمة

هذه المنظومة المستمعة
لجملة المريد للحكمة
الذبيح والمصيد

الذبيح والمصيد

وسماها بعض الحباب فزوي الالباب
بإلحة المطامير باحتر
البها مزم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دروسا لمن يتفكر في خلقه
وآياته العظيمة

وقوله وما اهل ابيهم من الاهل من رجع القهقرى وكانوا يدعون اسماء الاسماء عنه القهقرى فيقولون
باسم اللات والعزى فقلت كبريا هو اسم غير اسم عن اللات مع فاعل اللات يعني يا اهل المدينة والاهل المأوى
يعني عندهم المعنى وما اهل ابي رجع القهقرى في عندهم فاعل اللات يعني يا اهل المدينة والاهل المأوى
فترجعت الى البيت

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اياها
مُصْطَلَاةً مَطْلَبٌ اَوْ يَالِهَا
وَحَنُّ الْخَيْبِ وَالذِّي اَهْلُكُ
يَرْغَبُ فِيهِ مَعَ مَا قَدْ قَبِلَ
مَا سَبَقَ تَحْوِيْلُ مَعَ مَدِّ بَوَّاحٍ
مَعِ السَّلَامِ وَجَمِيعِ حَزِينٍ
وَبَعْدُ فَالْعَمْرُ حَيَاةُ الدِّينِ
وَالْاَكْلُ قَرْضٌ عَلَيَا بَكَ طَلَبُ
فَاَوْلَا عَقِيْدَةً مَلْتَزِمَةً
تَعْلَمُهُمْ مَا تَعْلَمُ تَعْنِيْنَا
تُمْنُ الدِّيْ اَخْتِجَ الْبِرَّ الْبَعْضُ
فَالذِّي اِيَّوْنَهُ وَالْحَبِ اَنْ يَغْلُو
اَوْ يَأْتُرْ اَوْ يَلِيْلُهَا قَضَرُوا
لَا اَنْ لَوْ اَتَتْ فِي ذِي حَسْرَةٍ

النار

منه

النار والي بالبحر الثابت
اِفْءَاذُ غَيْرِ الطَّلَبِ الْاَعْلَامُ
فَلْيَحْفَظْ الدَّيْ اِيَّوْنَهُ اَوْ لَئِنْ
نَظَمْتُ بِاسْمِهَا عَلَى الطَّلَبِ
مَلْتَزِمَةً لَكُ مَعَ مَدِّ بَوَّاحٍ
اَعْنَالُ مَعَ مَدِّ بَوَّاحٍ اَوْ لَئِنْ
سَمِعْتُ بِرِغْبَةٍ مَعَ مَدِّ بَوَّاحٍ
وَأَسْأَلُ الذِّي اِيَّوْنَهُ اَوْ لَئِنْ
أَحْوَى بَدَا اَعْظَمُ التَّوَانِي

كتاب الذبح والاصطيد

فَاعْلَمُ هَدِيَّتُكَ اَنْتَ لَا اِيَّوْنَهُ
وَنَظْمُ ذِي حَسْرَةٍ اَوْ لَئِنْ
رَوْحُ اَوْ مَطْلَبُ اَوْ لَئِنْ

منه

منه

منه

منه

منه

منه

منه

منه

منه

منه

أَمْ كَانِ دَنْجٌ كَامِطٌ لَا يُعْلَلُ ^{بِشَيْءٍ} فَالْفَاعِلُ الْمَفْعُولُ فَعَلًا مَفْعَلًا
فَكُلُّهُ أَنْبِيَاءٌ وَالشَّكْرُ ابْطِلَا ^{مُفْعَلًا} فَاحْفَظْهَا وَمَا يَبْطُلَا
الركن الأول وهو الفاعل

فَعَالٍ لِقَدَمَتَيْهِ وَهُوَ الشَّاحِدُ ^{مُسْتَوًا} أَوْ إِذَا جِئَ وَمَا مَسَّ وَهَذَا قَدْ
وَسَّرَ لَهُ خَدَّيْهِ سَلَامٌ تَحْتَمِيهِ ^{مُسْتَوًا} مَرَقِلُ الْوَعْدِ إِلَى أَنْ يَنْقَضِيَ
أَوْ الْبُشَايُ سَكَنَ أَنْكَاحُ ^{مُسْتَوًا} مَنْ كَانَ فِي مَلْتَمَسٍ بِبَاحٍ
وَأَمَّا حَتَّى مَدَّ كَاهُ الْأَمَةِ ^{مُسْتَوًا} مِنْهُ وَلَيْسَ كَانَتْ لَنَا حُرْمَةٌ
فَلَا دَنْجٌ كَانِ كَالْمَصِيبِ ^{مُسْتَوًا} غَيْرِ الْبُشَايُ حَتَّى وَالْمُرْتَدِ
وَأَمَّا مَرَّتْ كِي دِي مَبَاخِرِي ^{مُسْتَوًا} سَكْرِي وَبَدَلُ الْبُشَايُ أَنْبِي
مَا حَلَّ مَيْدُ دِي سَمِي وَلَوْ بَانَ ^{مُسْتَوًا} ذَلِكَ عَلَى مَيْدٍ بَصِيرٍ وَفِي
لَا دَنْجٌ شَرُّ وَطَانٍ يَصْطَلِدُ ^{مُسْتَوًا} مَا سِيَاحِي بَصْرًا بِزَادٍ
وَالزُّنْدُ أَوْ مَسَامِيرُ خَلَلَا ^{مُسْتَوًا} فَيَرَوَاهُ الْبُشَايُ مَثَلًا
وَهَكَذَا الْبُشَايُ شَرُّكَ ذَا الْكُتَيْبِ ^{مُسْتَوًا} أَوْ سَلَامًا شَحْمٌ مِنْ كَيْدِي إِي

القصيدة

أَوْ مَيْدُ كَمَشْرُكِي دِي بِأُطْلُ ^{مُسْتَوًا} فِي الدَّخْلِ أَوْ فِي الْإِصْبِلِ الْفَاعِلُ
أَمَّا الَّذِي يَدُ وَدَقْلُ مَا مَتْنَحُ ^{مُسْتَوًا} فَلَوْ لِيَعْضُ وَاجِبٌ سَهْبِي قَطْعُ
فَالْمُسْتَفْرَغَةُ اسْتَقَرَّتْ فِي الْمَحَلِّ ^{مُسْتَوًا} وَبِأُفِيَا أَمْرٌ مِنْ حَلِّ حَلِّ
لَوْ أَرْسَلَا كَلْبَيْنِ أَوْ مَمْنَبِ ^{مُسْتَوًا} عَلَى مَصِيدٍ أَوْ خَالِ الْفَيْنِ
فَأَنْ يَلِيَّ كَلْبٌ مِنْ حَلِّ اسْتَقَرَّتْ ^{مُسْتَوًا} فَأَهْلُكْ أَوْ أَنْبِي لَمْ يَخُ الْوَقْ
أَكَلْتُهُ بِأَمَّا جِي أَوْ انْعَلَسَ ^{مُسْتَوًا} أَوْ جَرَّ حَاوٍ فَاغْضُ بِالشَّيْبِ الْفَيْنِ
أَوْ مَرَّتْ بَيْنَ أَسْبَقِ دِينَ الْقَائِلِ ^{مُسْتَوًا} أَوْ أَنْبِيَايَ كَلْبٍ بِأَمِيلِ
أَوْ جَرَّ حَاوٍ شِيَا جَرَّ جَهْمِيَا ^{مُسْتَوًا} وَمَرَّتْ دِي وَفِي أَحَدٍ قَدْ خَرَّهَا
كَأَنَّ لَوْ كَلْبٌ جَوَّجِي مَثَلُ ^{مُسْتَوًا} أَمْ كَرَّ قَلْبٌ مِنْ حَلِّ قَتَلِ
إِذَا مَلَّ مَقْدُونٍ رَابِعًا مَرَّجَحُ ^{مُسْتَوًا} ذَا الْقَمِيلِ عِنْدَ الْقَوْمِ الْبَالِغِ دَنْجُ

ف

أَوْ فِي أُنَابِي بِالْكَاهِ الْعَاوِلِ ^{مُسْتَوًا} فَأَمْرًا مَرَّضِي الْفَاعِلِ
مَرَّ الْبُشَايُ مَرَّ أَوْ لَمْ يَسْكُرْ ^{مُسْتَوًا} وَدُونِي فِي الْعَالِيَةِ دَلِيلُ

القصيدة

وقال في الامتحان بحسب التوراة بحسب العلوم والعباد التوراة
وكافة ذات الخفيض والتفاسير اولى بالدين من كتاب التوراة

مسئلة

واذا تجد شاة من كاه ولم تفر من الشصم للناكي والاعمر
ومر كفا من صلاهونا وليس مساهوت يغلبونا
ولم تجد من لنادي بالاحر ولو كانا يبا في الناحية
او قطع من النجوم القيت لم يدر من مالو امة لا حرم
وهذه في تحفة الشهاب مذكور فانظر في العباب

التركيب الثاني وهو المفعول

الثبات مفعول به المراسلة مذبح ان مفعول ان مضطاد
وسر طه شيان فالاول ان يكون مالو لا يبا في الكرم
تغير موكب كرم الناحية وكل ميت زحامة قد فتح
عن الجراو سمليك فحلا لا ما يحرف غير اخفلا

الباس

لا بأس بالتغير الجرد كلف لم يرك هملك في توبي

فائدة

فبان ان العبادات انفسها الي تلك ترمي انفسها
اولها مالو كذا لرباء قد تحرم كرمه سوا
والثاني ما قد كاه مالو لا فلا يغريه نجس عيب حلالا
بما ميت مخرج للامانة من الجراو نال في الانفس

فروع

وسمك مخرج مع الاذاي محرم فالاول لا فرق بين
لكن يجل اصغر يقدره قد قال شجامة هي بعينه
في تحفة من يرمي النرج القدير من الجراو لاول مالو مخرج
وسمك ذبح سمليك كبير بقاؤه بطول التسير
لنا الجراو مثل مردوخ سمليك كاهم كاهم ففتح
لقاني في وابتلايح ذنب وقطع من بعينه ما حزين

حالك كوفنا

كَالْفَاخِثَانِ فَادِرِ الْقَمَرِ بِطَافِطِ الْوَرْدِ مَعَ كُرْحِي
 وَحَنَ عَقِيفُورِ طَاغِي سَكَلِي وَانْجَالِفْ لَوْنِ وَنُوحِ مَنِي
 كَعَنْدِ اِلَيْبِ صَعِي وَتَلْبَلِ نَزْدِي وَالْقَلْبِ الْاَيْفِ اَكَلِ
 كَلَنْ الْخَبَارِ وَغَالِ الزَّرْخِ وَهُوَ غَيْرُ اَسْوَدَ كَالْفَرْخِ
 لِيْ يُقَالَ الزَّرْخُ وَهُوَ يَرِي تَحْمَرُ مَقَارِ وَفِي خَلِيْبِ الْفَرِي
 وَكُلْ لِقَاطِ الْخَبِثِ غَيْرِ عِي مَخَالِيْبِ مَا يَطْهَرُ يَغْدِي
 مَا حَرَمَ مِنَ التَّوَحُّعِ الْاَوَّلِ مَخْلَبُ رَهْمِ الْبَلْبَرِ الْكَلْبَرِ
 كَلْبُ وَخَيْرُ بَرٍّ وَمَا تَوَلَّى مِنْ فَرْدٍ هَذِهِ بَرٍّ حَرَامُ اَبْدَا
 بَغْلُ كَا هَا بَا حَمَرُ سَيُورِ وَالْفَصِيلُ بَيْنَ الْحَيَاةِ وَالْمَخْطُورِ
 كَالْتَمَحُّعِ اَوْ مَرْلَفَةِ فَحَوْرَتِ مَا يَجْمُوعُ بِالْاَخْلَاقِ ثَبِتِ
 وَفِي الْعَبَابِ رَجَحُ الْمَرْجَدِ لِحَاظِهَا وَالْاَذْرَجُ عِي الْمَجْدِ
 وَكُلْ ذِي تَابٍ قَوِيٍّ مِنْ سَبْعِ وَذَاتِ مَخْلَبِ فَرِ الطَّيْرِ اَمْتَحِ
 فَاَوْكَلُ كَهْمُ فَهْدِ اَسَدِ فِيلِي وَنَسَاجِ وَذِي رَقِي

وهو

والشعر بغير ابياء ونحوها سكر ما لا يثبت من المعاني

وَهَرَّةٌ كَلْتَاهَا مَتَاوِي وَالدَّيْبُ وَالزُّنُوفُ زَيْنُ الْاَوِي
 لَا مَا صَعِيفُ نَابِرُ كَالْتَقَلْبِ وَضَبِعْ اَمِيكَ عَزِيْ الْخَلْبِ
 كَالنَّشْرِ وَالْعَقَابِ شَاهِدِي صَقْرِ بَارِ وَكُلُّهَا رَحَايَا مِنْ طَبَرِ
 وَاسْتَوْدُ الْغَرَابِ اَوْ رَوَادِي وَهَذِهِ هَذِهِ اَيْضًا حَرَامُ الزَّادِ
 بَوْمُ وَدَرَّةٌ وَطَاوُوسٌ وَفَا حَنْدِ اِيْ خَيْفَرِ قَدْ يَغْدِي
 مَلَاعِبِ لَظِيْرٍ وَعَقْفُورِ رَحْمَتُ بَعَاثَرٍ وَفَلَقُورِ
 وَمَا اسْتَحْبَبَ قَبْلَهُ اَوْ تَحْمَرُ كَيْتَرِ وَعَقْرِبَ مُقْبِلِ
 وَفَا تَوْجِدُ اَهْ عَقُورِ كَلْبُ مِغَارِ الْقَمَلِ وَالزُّنُوفِ
 بَقِ وَبَرِّ غَوْرٍ وَسَلَامُ اَمْرِي فِي قَلْبِ رَحْمَتِ النَّبِيِّ فَالْغَمِ
 غَالِبِ غَيْرِ الزَّلْجِ وَهُوَ الْاَبْقَعُ غَدَا اَفْرَ كَبِيرِ وَالْبَغِيضِ
 وَكُلُّهَا مِنَ السَّبْعِ وَالْقَارِ اَصْبَحَ كَالْمَخْلُوقِ وَالْمَلِكِ الْبَسِيرِ الْفَضْلِ
 وَكَلْبُ حَوَالِ صَيْدِ خَطَاوُوسِ وَالْحَيَاةُ جُلُهَا كُلُّ جَعْدِ
 كَامِ مَنَالِحِ وَكَانَ الْحَرْبُ بَارِ بَنَاتِ وَزَوَايَا وَخُنْفَسَاوِ

الشعر بغير ابياء ونحوها
 سكر ما لا يثبت من المعاني

الغناء الكثرة غلبة القبح

دَوْدِ قَرَادِ جَعَلَ ذُبَابٌ خَفَا شَيْئًا مِنْ أَصْغَرِ الدَّوَابِّ
 وَذَاكَ وَالْخَطَافُ عِنْدَ النَّجْوَى شَيْءٌ وَفِي التَّمْذِيبِ قَالَ النَّبِيُّ
 طَيْرٌ صَغِيرٌ مَا لَرَأَيْتُكَ يَمْشِي بِفَأَيْعَتْسِي الْخَفَافُ
 وَأَمَّا الْخَطَافُ قَالَ ذُو الْفُطَيْنِ طَيْرٌ سَوَادُ الْفُطَيْنِ الْبَطْنِ
 لَوْ شِئْتُ فِي شَيْءٍ أَمَّا يَطْعَمُ أَوْ عِيَّةً لَا خُوطَ يَحْزَمُ
مسألة

فِي تَحْفِيزِ الْمُحْتَاجِ قَالَ أَحْمَدُ وَفِي الْعِبَابِ أَحْمَدُ الْمَرْجَدُ
 لَوْ شِئْتُ كَلْبٌ نَجَحْتُ شَاةً وَطَرٌ تَحْقُقَانِ يَزِي عَلَيْهِ أَحِلَّ نَمْرُ
فائدة

لَقَدْ أَقَى فِي تَحْفِيزِ الْمُحْتَاجِ عَنْ مَسْلُومٍ عَنْ صَاحِبِ الْمَخْرَجِ
 لِقَاتِلِ الْوَنُخِ بِضَرْبِ إِنْ لَا مِنْ حَسَنَاتٍ مَا يَنْزِلُ فَلْيَقْتُلَا
 وَدُومًا فِي الْقَارِ دُونَ الثَّلَاثِي فِي الْإِنِّ كَمَا مَعَ النِّقْصَانِ
 وَفِيهِ مِنْ طَرَفٍ عَلَى قَتْلِ الْوَنُخِ حَقٌّ لَنَا فَخُذْ عَنْهُ لَنْ نَرْغُ
الحديث

لَمْ

لَا تَمُوتُ قَبْلَ كَلَامِ تَنْفُخِ عَلَى الْغُلِيلِ الثَّانِي قَالَ لَرَأَيْتُكَ
 عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَشْرِفُ تَحْتَهُ مِنَ الرَّأْيِ يُنْفُخُ
فصل

وَحَكْمُ اللَّانِصِ يَا نَبِيَّ فِيمَا يَحْلِلُ أَوْ التَّخِيرِ
 وَلِلْعَمَادِ عَلَى قَرْدِهِمَا كَالْأَمْرِ بِالْقَتْلِ أَوْ النِّجَاحِ
 إِنْ ذَاكَ اسْتَطَاعَ أَهْلُ الْغَضَبِ أَهْلُ بِلَاحِ سَكَمٍ مِنَ الْعَرَبِ
 التَّيَاكِبِي الْأَمْصَارِ لِأَيِّ الْبَاوِيَةِ أَوْ الْقُرَيْ فِي حَالَةِ الرَّفَاهِيَةِ
 حَلَّ وَادِ اسْتَحْبَبُوا لِحَزْمِهِ وَقَالَ فَيَسْطَاشِيَةِ الْجَبْرِ
 يَرْجِعُ كُلُّ نَزْمٍ لِعَرَبِيٍّ إِنْ أَمْرَيْنِ فِي الْكَلْبِ قَتْلُ النَّبِيِّ
 أَمَّا إِذَا مَا اخْتَلَفُوا اسْتَطَابَا لَطَالَعَيْنِ مَطْلُ لَاتِ بَابَا

حكم الجلالة ونحوها
 كَلِ الْهَيْةِ مِنْ سَائِرِ الْأَكْوَالِ الْجِلَّةِ الْأَنْجَامِ لِلْأَكْوَالِ
 وَقِيلَ حَرْمٌ وَفِي الْأَحْكَامِ تُعْرِى عِنْدَ النَّاسِ بِالْجِلَّةِ

لَمْ

إذا ابتدأ تغريد الخوم في الزبح أو في اللوز أو في غيره
 ون على الأول منها انقصر ^{فقد} إذا غلب ما حصرنا
 ومثلها في اللوز ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 لا تخويف أصلة في المزيلة أو قد سقاء حصرنا أو زبد
 كشميدخل أخرجه بالاكل ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 وينبغي أن تطعم حصرنا ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 والصين لا ينبغي حصرنا ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا

النوع الثاني وهو البحر

وهو الذي يكون عيشه في خارج عيش المني أو في
 لكنه دواء لمن يدركه ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 وأما خلاصه من موهبة شبيهة ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 أو الشهور كل ما في البحر ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 من قبل تصحيح التوازي إن كل ما في البحر ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا

في الزبد

إلا الذي ينشأ من البحر ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 ويظهر في ديبس والمعدن ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 وقال في بحرهم ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 إن الذي في البحر ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 وأما البحر ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 والبحر ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا

النوع الثالث وهو الشوك

وهو الذي ينشأ من البحر ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 كالصندل ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 والشمس ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 والشمس ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا
 إذا لا يعيش ^{فقد} حصرنا ^{فقد} حصرنا

تتم في حكم البيض

أَجَلٌ بَيْضٌ مِثْرَ نَقِيلٍ ۖ وَفِي الْأَصْحَنِ بَيْضٌ مَالِدٌ رَاجِي
وَالْبَيْضُ إِنْ يَفِينُ إِنْ لَا يَنْطَلِقُ ۖ تَفَرَّقَا بَعْدَ مَا قَدْ صُرِحَا

مَحْرَمَاتُ الْأَكْلِ وَمَكْرُوهَاتُهُ

اجْتَنِبِ النَّجَسَ كُلَّهُ لَا زَمَ لَكَ
بَلْ كَرِهَ اللَّهُ الْمُطَّاعِمِينَ
كَيْفَ خَوَّلَكَ بِكَ مَعَهُ يَعْلَمُ
إِذَا الْأَهْلُ الْكَافِرُونَ عِنْدَنَا
فَلَا عَلَى أَمْرٍ نَحْبُ وَانْهَى
فَمَنْ لَعَبَ الْمَرْءُ الشَّطْرَ خَرَجَ مَعَهُ
وَيَسْجُ خَيْرٌ عِنْدَ كَيْ يَتَّخِذُ
فَمَنْ بَلَغَ عَمْرٍ فِي الْأَقْطَارِ
أَشْجَارًا فَارْتَحِلْ أَوْ مَا تَشْتَبِي
فَمَنْ نَكَرَ بَيْنَ حَرَامٍ مَحْتَسِبٍ

مسك في الفرج

三

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَأْكُلُ فِي نَهَارِهِ
وَاللَّيْلِ لِلْأَسْنَانِ وَاللَّيَالِي
وَيُخْرِجُهُمْ سَائِرُ النَّصْرِ
حَمْلُهُمْ يَوْمَ يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ
جَوْزُ أَذْيَمٍ أَوْ مِنْ نَمِيرٍ
كَالْبَيْحِ أَفْوَاجٍ حَبِيبَتُهُ كَيْزُ
مِثْلِ الْخَنَازِيرِ وَالْمَيْمِ وَالْعَرَفِ
لَا يَنْفَعُ مَا فِيهِمْ فَكَمْ حَبِيبَةٍ
وَقَدْ بَرَّ عَارِضُ كَمَنْتِ
لَوْ مَنَّتْ كَمَنْتِ بَرَّ وَنَعَتْ
وَيَذَرُ فِي طَيْحِ الْحُمْرِ لَا
فِي خُفَرِ الْمَرْغَبِ أَنْ يَجْزِ
جَلَّ قَبْلُ النَّجْمِ وَالْمَدْيُونِ

الغريب

مِنْ مَدَاوِلِهِ رَبِّ نَوْكَ قَلِيلٌ خَيْرٌ لِّكَ مِنْ غَدَاةٍ
مَنْجُونًا كَلِّمْهُ بِمِثْلِ بَرِّهِ يَنْتَهَرْ لَأَمْرُهُ إِنَّ الْغَنَمَةَ لَشَقِيحَةٌ
تَنَاقُزُ الْمَسْبُودَ بِأَخْصَامِهَا خَسَا حِزْبُكَ هُوَ أَخْصَاؤُهُ
كَالْكَتِفِ أَوْ دَبِجٍ زِيَالٌ فِي رَيْحٍ تَحْمِلُهُ وَخَشْفٌ فَأَمَّا وَلَكِ مَنَاجِخُ
لَا مَا يَخَافُ الزُّلْمُ أَوْ قُصْدُ سَبِّ أَوْ كُفْرٌ وَإِنَّ دَاوُدَ كَسِبَ

فائدة

وَأَقْصَلُ الْمَكَاثِبِ الزُّرْعَةُ مِنْ مَنَاجِخِ تَجَارَةِ الْبَضَائِعِ
وَيَعْنِي مَنْزِلَ فَتَنَةِ التَّجَارَةِ وَبَرِّهِ عِبَادَةُ خَيْرُهُ تَجَارَةُ

فروع

وَيَنْبَغِي كَلَامُ خَيْرٍ فِي الْأَكْلِ وَنَسَبٍ وَكُلُّ مَوْثِرٍ يَكُونُ
فَرَقَيْنِ أَوْ مَوْثِرِي بَابٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا شَبَهٌ تَرْجَاهُ
وَيَكُونُ هُوَ اللَّحْمُ مِمَّنْ يَبْدُوهُ حُلٌّ وَخَيْرُهُ وَاسْتِغْنَاهُ عَنْهُ
وَأَمَّا بَقِيَّةُ الشُّبُهَاتِ الْمَذْكُورَةِ لَفَتْ لَهَا آيَاتُ

ملر

مَا لَمْ تَعْنِ أَنْ مَا أَخَذْتَ مِنْ عَيْنِ الْحَرَامِ فَإِذَا احْتَمَرَّتْ
لِيُجَاجِعَ الْمَضْطَرِ كَلْبٌ مَبْتَرٌ وَلَوْ كُنْتَ بِرِ كَلَامِ رَبِّكَ
مَقْدَامًا مَالِيًّا عَلَى طَعَامِهِ سَوَاءٌ أَلْمَسَ يَدُكَ فِي الْحَرَامِ
بِقَدْرِ مَسِّهِ أَوْ قَبْلَ ذَلِكَ وَبَلَدُهُ وَإِنْ خَافَ مَوْتًا أَوْ غَيْرَ يَغْتَرُّ
وَأَنْ يَكُونَ لِقَمَرٍ مِنْ مَيْلِهِ تَقْبَلُ بِمَا خَافَ عَلَى الْفَتْرَةِ
وَلَوْ حَرَّمَ عَمْرٌ مِنْ مَالِكَ لَمْ يَكُنْ لَكَ

إِنْ يَتَرَقَّعَ مَالُكَ الْأَمْوَالِ فَيُرِيدُ أَنْ يَتَوَيْتَ الْمَالِ
فَلْيَأْخُذْ مِنْهُ بِقَدْرِ حَضْرَتِهِ فَيُرِيدُ أَنْ يَتَوَيْتَ الْمَالِ
وَيَحْرُمُ أَنْ يَصْلَحَ آيَةُ يَدْخُلُهَا وَلَيْسَ فِيهِ إِذْ نَزَلَ وَمَنْ يَكُنْ
بَلْ قَاسِمًا يَكُونُ مِنْ بَلَدٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا شَبَهٌ تَرْجَاهُ
وَيَكُونُ هُوَ اللَّحْمُ مِمَّنْ يَبْدُوهُ حُلٌّ وَخَيْرُهُ وَاسْتِغْنَاهُ عَنْهُ
وَأَمَّا بَقِيَّةُ الشُّبُهَاتِ الْمَذْكُورَةِ لَفَتْ لَهَا آيَاتُ

وَأَمَّا بَقِيَّةُ الشُّبُهَاتِ الْمَذْكُورَةِ لَفَتْ لَهَا آيَاتُ

مِنْ مَدَاوِلِهِ مُرَبِّهِ قَلِيلٌ خَيْرٌ لِّدُنَا وَيُحِلُّ
 مَجْرُوعًا كَمَثَلِ بَرٍّ فِي حَقِّهِ لَأَمْرًا إِلَى الْعَصَةِ السَّقَمِ
 نَأْوِي مُسَبِّحِينَ بِأَعْمَارِهِ خَيْرٌ لِّدُنَا وَيُحِلُّ
 كَاللَّسِبِ أَوْ يَجْزِي بِأَلْفٍ فِي حَقِّهِ خَيْرٌ لِّدُنَا وَيُحِلُّ
 لَأَمْرًا بِحَقِّ الزَّكَاةِ أَوْ قَسْدٍ سَبِّ أَوْ كِبَرٍ وَإِنْ دَاءُ حَسْبِ

فائدة

وَأَفْضَلُ الْمَكَايِبِ الزَّعَاذِرُ مِنْ صَنَاعَةِ جَارَةِ الْمَصْنَعَةِ
 وَلَعَنَهُمُ مَنْ قَدْ فَضَّلَ الْجَارَةَ وَمَنْ رَغِبَ جَارَةَ جَارَةٍ

فروع

وَيَنْبَغِي كُلَّ حَرْفٍ فِي الْأَكْلِ وَمُسَبِّحٌ وَهُوَ مَنْ يَزِيحُ كَلْبًا
 مَقْبُوسًا أَوْ حَرْفًا يَأْتِي تَلَا يَكُونُ فِيهِ شَبَهٌ تَرْجَاءُ
 وَتَكْرَهُونَ الْأَخْيَارَ مَتَّعَ يَدِهِ حَلَّ وَحَرَمَ وَأَخْبَاهُ أَقْدَرَهُ
 وَأَمَّا بِقِلَّةِ الشُّبُهَاتِ وَالْكَثْرَةِ لِنَقْلِهِ لَكِنَّهُ آتِي

ملحوظ

مَا لَمْ تَقْنَأْ أَتَى مَا أَخَذْتَ شَرُّ عَيْنُ الْحَرَامِ فَإِذَا حَرَمْتَ

لِلْجَارِحِ لِلضَّطْنِ كَلْبٌ مَيْتَرٌ وَلَوْ كُنْزِي بِرَكْمَادٍ مَيْتَرٌ

مَقْدَمٌ مَا لَمْ يَأْكُلْ عَلَى طَعْمِهِ سَوَاءٌ أَلْمَسَ فِي الْأَحْرَامِ

يَقْدَرُ مَسَدٌ مَوْجِبٌ وَيَلْزَمُ أَنْ خَافَ مَوْتًا أَوْ غَيْرَ يَغْمُ

وَإِنْ كُنَّ لِقَمَتُهُ حِلٌّ مِثْلَهُ تَقْبِي عَمَّا حَقَّقَ عَلَى الْحَرَمِ

وَلَوْ حَرَّمَ حَرَمًا مِمَّا كَلَّمَ مِنْ يَدِهِ يَنْزِلُ مِنْ يَدِهِ حَرَمًا لَا أَجْزَالًا

إِنْ بَقِيَ قَعٌّ مَالِكًا أَوْ مَالِيًّا فَيُرِيدُ أَنْ يَتَوَيْتَ الْمَالِ

فَلْيَأْخُذْ مِنْ يَدِهِ يَنْزِلُ مِنْ يَدِهِ فَيُرِيدُ أَنْ يَتَوَيْتَ الْمَالِ

وَمَنْ وَانْصَلَّ أَنْ يَدْخُلَ الْحِلَّ يَحِلُّ الْحَرَمُ حَتَّى يَأْكُلَ

وَلَيْسَ فَيُرِيدُ أَنْ يَدْخُلَ الْحِلَّ يَحِلُّ الْحَرَمُ حَتَّى يَأْكُلَ

بَلْ فَاسْتَقْبَلُوا مِنْ يَدِهِ لَمْ يَكُنْ مَيْتَرٌ بِالْمَعْنِ النَّبِيِّ اشْتَهَرَا

وَكَانَ الْخَالِعُ مِنْ يَدِهِ سَائِجِيًّا وَكَانَ الْخَالِعُ مِنْ يَدِهِ سَائِجِيًّا

فَظَنُّ الرَّحْمَنِي مَيْتَرًا حَتَّى يَأْكُلَ

مَنْ يَزِيحُ كَلْبًا

مَنْ يَزِيحُ كَلْبًا

مَنْ يَزِيحُ كَلْبًا

مَنْ يَزِيحُ كَلْبًا

يَتَّبِعُ الْقِمَارَ كَمَا تَرْتَفَعُ وَكَسْرُ قَبْرِ الْجَنَّةِ بِرَبِّهِمْ
وَمِنْ بَعْضِ غَيْرِهِ قَدْ ذَكَرُوا لِلْإِشْرَافِ عَلَى الْقِمَارِ بِحُضْرٍ
وَيُتَّبَعُ عَدَمُ مَا تَوَسَّعُوا فِي تَحْوِيلِ الْغَرَضِ بِشَرْحٍ
بِكُلِّ الرَّمَالِ لِضَيْفِ حَالٍ وَكَتْمِ نَجْوَى عَلَى عِيَالٍ
وَالْبَسَ بَوَائِرُ كُلِّ مَبْذُوحٍ فِي بَابِ لَوْدٍ كَانَتْ لَا الْمَرْغُفَا
فِي الْجَبْرِ وَلَكِنَّ الْمُعْصِفُ فِي الْمَوْتِ بِاخْتِلَافِ ذِكْرِهِ
وَفِي بَوَائِرِ تَحْوِيلِ الْغَرَضِ بِحُضْرٍ وَكَتْمِ نَجْوَى عَلَى عِيَالٍ
وَمِنْ بَعْضِ غَيْرِهِ قَدْ ذَكَرُوا لِلْإِشْرَافِ عَلَى الْقِمَارِ بِحُضْرٍ
وَيُتَّبَعُ عَدَمُ مَا تَوَسَّعُوا فِي تَحْوِيلِ الْغَرَضِ بِشَرْحٍ
وَبِكُلِّ الرَّمَالِ لِضَيْفِ حَالٍ وَكَتْمِ نَجْوَى عَلَى عِيَالٍ
وَالْبَسَ بَوَائِرُ كُلِّ مَبْذُوحٍ فِي بَابِ لَوْدٍ كَانَتْ لَا الْمَرْغُفَا
فِي الْجَبْرِ وَلَكِنَّ الْمُعْصِفُ فِي الْمَوْتِ بِاخْتِلَافِ ذِكْرِهِ
وَفِي بَوَائِرِ تَحْوِيلِ الْغَرَضِ بِحُضْرٍ وَكَتْمِ نَجْوَى عَلَى عِيَالٍ

وَمِنْ بَعْضِ غَيْرِهِ قَدْ ذَكَرُوا
لِلْإِشْرَافِ عَلَى الْقِمَارِ بِحُضْرٍ
وَيُتَّبَعُ عَدَمُ مَا تَوَسَّعُوا
فِي تَحْوِيلِ الْغَرَضِ بِشَرْحٍ

وَمِنْ بَعْضِ غَيْرِهِ قَدْ ذَكَرُوا
لِلْإِشْرَافِ عَلَى الْقِمَارِ بِحُضْرٍ

بِمَا لَمْ يَكُنْ فِي الْجَنَّةِ بِرَبِّهِمْ وَكَسْرُ قَبْرِ الْجَنَّةِ بِرَبِّهِمْ
وَمِنْ بَعْضِ غَيْرِهِ قَدْ ذَكَرُوا لِلْإِشْرَافِ عَلَى الْقِمَارِ بِحُضْرٍ
وَيُتَّبَعُ عَدَمُ مَا تَوَسَّعُوا فِي تَحْوِيلِ الْغَرَضِ بِشَرْحٍ
بِكُلِّ الرَّمَالِ لِضَيْفِ حَالٍ وَكَتْمِ نَجْوَى عَلَى عِيَالٍ
وَالْبَسَ بَوَائِرُ كُلِّ مَبْذُوحٍ فِي بَابِ لَوْدٍ كَانَتْ لَا الْمَرْغُفَا
فِي الْجَبْرِ وَلَكِنَّ الْمُعْصِفُ فِي الْمَوْتِ بِاخْتِلَافِ ذِكْرِهِ
وَفِي بَوَائِرِ تَحْوِيلِ الْغَرَضِ بِحُضْرٍ وَكَتْمِ نَجْوَى عَلَى عِيَالٍ
وَمِنْ بَعْضِ غَيْرِهِ قَدْ ذَكَرُوا لِلْإِشْرَافِ عَلَى الْقِمَارِ بِحُضْرٍ
وَيُتَّبَعُ عَدَمُ مَا تَوَسَّعُوا فِي تَحْوِيلِ الْغَرَضِ بِشَرْحٍ
بِكُلِّ الرَّمَالِ لِضَيْفِ حَالٍ وَكَتْمِ نَجْوَى عَلَى عِيَالٍ
وَالْبَسَ بَوَائِرُ كُلِّ مَبْذُوحٍ فِي بَابِ لَوْدٍ كَانَتْ لَا الْمَرْغُفَا
فِي الْجَبْرِ وَلَكِنَّ الْمُعْصِفُ فِي الْمَوْتِ بِاخْتِلَافِ ذِكْرِهِ
وَفِي بَوَائِرِ تَحْوِيلِ الْغَرَضِ بِحُضْرٍ وَكَتْمِ نَجْوَى عَلَى عِيَالٍ

وَمِنْ بَعْضِ غَيْرِهِ قَدْ ذَكَرُوا
لِلْإِشْرَافِ عَلَى الْقِمَارِ بِحُضْرٍ

وَمِنْ بَعْضِ غَيْرِهِ قَدْ ذَكَرُوا
لِلْإِشْرَافِ عَلَى الْقِمَارِ بِحُضْرٍ

وَمِنْ بَعْضِ غَيْرِهِ قَدْ ذَكَرُوا
لِلْإِشْرَافِ عَلَى الْقِمَارِ بِحُضْرٍ

وَمِنْ بَعْضِ غَيْرِهِ قَدْ ذَكَرُوا
لِلْإِشْرَافِ عَلَى الْقِمَارِ بِحُضْرٍ

نحو الجاوس افتر على ابن السبع كلفه فشد يده بعد منعه
 وان على المختار انضامه الى لا يتر من شات من تكبرا
 لا يتر بالفلن سوات اللاطية بالزوايا لئلا كذا السامية
 تحت عامر بالاعمال امه اذ كذا رجا عن بني نظام
 بعد الا فتمد لئلا ولو فليس نحوها خشي من التوا
 او حذبه ارسا الى كذا الخيل لم يتر من يتر كذا بك دولا
 مجاهد اللقن في الزلة ما خافه في تخفة قد قال
 وفي في تعود كمن تر ولو وفي القيام للتعظم افعلوا
 مني بقدر التعاكز واللبس للتعلي في القيام تعلية الجرس
 فيما اثار قاعه مكانه فقل ذكره بنا استجانت

نكت

والحق في اللباس لبس كل لما يربط لا الفحل
 فلبس في ما لا يغير حرم موعه لا ليركع ليس ففهم

بل ما شغل اجعلت لعلما ندب لمر لغيره فاولي لعلما
 وما يغني عن شئ من بهن فير ليحقر ايم ففقد حرم
 كما اي ايضا ترك لطلح اخذ ايتغير بزي الضاح
 وفي غي كذا ان في الفقر ليوم الفقر فخطير الوي
 ذك من اعطي شئ الصفة ظنت وليست فير ففقد الفقة
 فلو حرمه علي وكدنا يا صاح لا يملك ان اخذنا

الترك الثالث وهو الرفع

وثالث الامكان الرفع فعل دجا وعفرا وضطباد اذ شمل
 والمذبح اشرف كون من محمدا يخرج حرمه مجزدا
 كم غف من الجدي وذهب وكري صا من ورجاح فمشب
 محمدا جميعا ليس الظفر والسن والمخمر والوش الشفر
 فكل من قول ما لا تقطع الابوة المذكي بمنع
 كذا القليل خفقا او يثقل محمدا او غيره فلبس بكن

فليجعل لك
 ملائكة
 العباد
 من
 ملائكة
 من
 ملائكة

حراك
 من

من

كذا

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰

رَجِي يَدَ يَحْنُ مَبْتُولٌ بِهَا
 جَوَارِحُ السَّبَاحِ وَالطُّيُورِ
 صَيْدُ بَاقِيَاتِ الْمَلَائِكَةِ مَبْدُلاً
 وَكَأَنَّكَ فِي الشَّرْطِ الْمَأْمُورُ
 الْأَوَّلُ الْأَبْصَارُ مِثْلُ الْعَاقِرِ
 وَالثَّانِي أَنْ يَكُونَ غَيْرَ مُحَرَّمِ
 شَرْطُ الْجَوَارِحِ كَوْنُهَا مُعَامَةً
 أَوْ لِمَا يَزِيدُ فِي الْبَيْتِ وَجَزْ
 ابْتِغَاؤُهُ مِنْ بَعْدِ عَدْوِهَا الْإِزْجَرِ
 ذَا الشَّرْطِ مُتَمَرِّبٌ بِمَا قَدْ عَلِي

مکتبہ اسلامیہ
لاہور

177

احياء المعالي واقترانه وفي
 وفيه ما يستلزم كل منهما
 انزال الابرار والاشقياء
 فلو لمصبوا طارها من مثالا
 فالله المسالك في التنزيل
 والراجح انتفاء اكل منه
 وخامسا ايتى بطالبير
 اهل الرقي وخبر اذ امسك
 من طمع ما دأب ذاك البشير
 حتى يرحل في الامور الواضحة
 واغسل بعض الهلك كالغلاظ
 فلو ذاق الاصل ما دأب الصفت
 او تلك انه في الجحيم كانت
 خلا في ركب الكثيرين يعني
 للقيود بالانزال فاعلمنا
 معناه ان يبيع كل فالوا
 بنفسه بالماجي لن يؤكل
 حينئذ انفسها لاجل ينزل
 وان وما يلحق فحقوت
 ان لا قتال دونها ليعاين
 للقيود في معنى قال دور
 تار الرقي الامور ختم التستر
 لطبعها ذو منيرة بالجارحة
 وقبل الرقي غير من حفظ
 بانه الامور في اقلت
 من بوعتر يعقب جارية
 او ظفها

اوصفها زيات او ينفذ
 اوصد من منها بما الى القيد حل
 فاد من امصبت من فم ميطا
 فبعد على محمد بن يشركا
تنبيه
 لا يتوانا ثم تاكنا
 بالبيوت للعدا فينا الانا
 وهو من نحو القيد يصنع
 يري بنا من خرامه منسح
 لان هذا الخرق من فف
 رواسه على الباد الك اعرفوا
 نجر اجاز في خاد في دي
 اصابت نحو جناح الكبر
 فينت اليك وفي القيد
 من طين خلف امانا في
 فليمر في معتمد يذلي
 لا عاليا في غير دون الا صغر
 والاذري وهو مالا يملك
 لانه في غالب اهلها
 وقتل في عينا حظور
 في حقة الخناج دامن كور
 منيع اقناب مضر قسبلا
 فيما لا النفع فيه تجلا
 وينفع الازاد اذ يبر
 للقيود لالا ان يصلي

في قوله
 فاد من امصبت
 من فم ميطا
 فبعد على محمد بن يشركا

في قوله
 فاد من امصبت
 من فم ميطا

ان يتاهل بعد او حفظا له
 ما الخناج بعد ملكه لا قبله
 نبيته لئلا يجر وان شخ
 كالكلب للتعليم انما لا شخ
 مفسر

كالصبي اذ فعن صغار البر
 على طعام او طيب من المصن
 مراعيان تيسر فتبدي
 بالزجربا لكلام فاقه وباليدي
 فيسبلا فنعما ثم انقطع
 ثم اقلان فزاجرات تدفع
 تعادله لئلا يترسخ الكيف
 يدونها فير الضمان وصفنا
 ولا يجوز قيل منا رسكنا
 وعند جمع جائز ان امكننا
 او طائر اكلنا فها قد اقلنا
 فان يقصر ما كلف في الزبط
 يقصر لئلا ونها اما فسين

الزلزال الج وهو الفعل
 وهو الما كان بالفعل وقيل
 فاذا جح لوانخر وانخر لوانخر
 فالتج قطع الحافض والنشر
 قطع للتي يلعن بالشفق
 من ذلك من لئلا يجر

في قوله
 فالتج قطع الحافض والنشر
 قطع للتي يلعن بالشفق
 من ذلك من لئلا يجر

والحق اعجب بخلقهم صدق
 والبتة الوهدة في اصل العنت
 اسفل رشي بنقرة الخبز
 جرح باي موضع كان العجز
 لا تستمر بعينه قد وركما
 يا اي والمصطباد قد تقن ما
 ذبح المقدور عليه

والحيوان ان عليه يقدر
 قد تحترق قطع مخلوقه
 كذا وكذا ذبحا او جرحا
 من البر كافير قد قديما
 مخلوقه تعجز عن مجري
 فقير دخولا وخروجا بين اي
 فالمستبد من النائي المتصلا
 فاما كمالا في تحقير ربهم
 فان يدبر او قعت قصعا بالاجي
 يخلف ما ان يقصر في الخير
 ليلا يذبح خارج للظاهر
 مريش مجري كذا المصنوع
 والمشرى اقمه من الخلق
 فخطف نحو المندوق الراس اندلق
 بالقطع انما في معني الخيف
 والحكل قطع البعض وانتهى الي
 عيش لئلا يفاوفا خطلا

في قوله
 ذبح المقدور عليه

في قوله
 عيش لئلا يفاوفا خطلا

في قوله
 عيش لئلا يفاوفا خطلا

فقد علمت اني ضرت بقيا
 اقل من قري الذين سبقا
 والشرط ان لا يتاخر في القطع
 حتى يبرهن ان الكا اطلع
 فبقيا او قطع من بحر وهو
 جميع حلقوم عربي لا تنس
 فان تأخر ههنا ايت مررت
 للباقي من جمل التفسير
 فلو ايت بالتاخر من نصك
 ولو تفسير فانها يحك
 كما انتهت التبر قبل حيث لا
 تفسير منير بالتاخر فاعلا
 كن بحور من القفا واسرعا
 يقطع حلقوم عربي اجعا
 فلا يضرك اني ههنا سر
 لما يقطع الففا قد نال
 لانا اقصى ما ير تعجبا
 وجود مستقرة في اللبدا
 نعلم اني ايت ههنا ايت
 قبل ان يقطع اللبدا توه
 ما حل التفسير منير في الشرح
 لعمدة والتحقفة النزع التسخ
 وفيها ايت من يقطع يما
 كتب لبعض ويب قد علمنا
 وبعد قور اغبر يا لعمدة
 اتم قبل نزع اقلب يده

عن

خلت من المستقرة ربحا
 لاني شرع التاخر لها فقه
 وان لا اضطر اب اني
 او خوة ربحا ووت صين
 فمسرعا اطادها ونما
 كانت ربحا فان بحرنا
 فقول بعض العلماء لو نزع
 يد المداي نزعها المتنع
 اما نزع عالي مقابل
 معمد فافهم ولا تساهل
 ون ايت مستقرة بقاها
 لاني في الكا لانتهاها
 وذو اعلا ومامي مينا
 او ايت محمول على ذالقي
 مع التاخر لا عالي قور يده
 افتاء غير وليد قد ايت
 فاه اني لعمدة وبقاها
 خلا ايت نزع بحر يما

محرمات الذبح

لانن نحن من القفا يا نحن
 ولا ياذ خال المداي في الاذن
 نعامياتا وبقاها
 يسر عر قطعت من بحرنا
 وفيه مستقرة عند بيتنا
 قطع لير فاضع في اللبدا

الذبح
 محرم الذبح
 الزاوي من الذبح

الذبح
 محرم الذبح
 الزاوي من الذبح

لأنه قد صار قيل التذكير مبتدأ وخبره قوله بالتسمية
 اسم النبي المصطفى إذا أطلقا وإن نوي التثنية يكثر فالتج
 وإن يؤتى ذكره وذكره بالفتح والتثنية التثنية
 وتلك لم تجز عن علينا أبدا إلا إذا التثنية في قصدنا
 وذبح مأكول غير الأكل أي ذبح يقصد الحزن مخطوئنا

منذ وبات الذبح

والودجين أقطع من الذبحان نداء وقد جازع والالآت
 فإن ذبحته بكل الشفء أجزاها إن قطعت بلفظ ما
 قبل انته العيش مذبح ولم يجز لقوة المذبح قطع من
 إخراج امر المذبح من غير وسع حاملا بين سنته
 كذا السقي الماء للذبح وسوقها رفقا إلى المذبح
 ومن جازع لاوتها وجز إلى قبلتنا نداء وأنت استقبلا
 ففي هجج مسير عن طر في كل حديث أن است

ومن

منه من كان له من هذا ما وجد صاحبها في آخره وحده

منه من كان له من هذا ما وجد صاحبها في آخره وحده

منه من كان له من هذا ما وجد صاحبها في آخره وحده

نشدت نيتي لب من انت عند الذكاة لا تأن بالذبح
 وعند من نصبت في سبيل وتجرد ولها نصيب السبل
 إن سألها جازع وعندها ما أصاب والأفضل أن يقرأ
 وأن يصحب مع السلام على النبي أفضل من أن
 كثير الثلاث قبل يستمير ويعد هالك المور في الأضحية
 وأدعوها فور وفيه نداء في كل ذبح ذبحه حسب

ومسحب ذبح خيل والبقر وعمر وكل صيد كالويز
 ذبح ذبح مضطربا في لا يسر من ذرة القوي يمر
 لا رخصا اليمنى استر لياضها فيهما أتيخ نيتا ندما
 كثر خير أهل من كن ما عند قمر طالت كثر قدما
 لا موه سجان في البئر به من مضطرب في الخبر
 رامة لظول جيب اسرع ليسب روح فاستحب الشرح
 راما على الثلاث أنجزايل وبغضير ركانة باقين

منه من كان له من هذا ما وجد صاحبها في آخره وحده

منه من كان له من هذا ما وجد صاحبها في آخره وحده

شَغْلِي بِتَوْجِيهِ لِي وَبِالْمُطْلَبِ لِمَنْ بَحَّ وَقَلْبِي مَعَيْتُ الْقَلْبِ
 مَنَسَا الْقُدْرَةَ عَلَى الدَّيْخِ فَقَبِلَ أَنْ يَمْلِكَ مَا لَمْ يَخْرُجْ
 أَوْ الْقُوَى فِي دَجْرِ بَيْتِهِ أَوْ عَالَ نَحْيَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ
 وَمَاتَ قَبْلَ قُدْرَةٍ فِي الْكُلِّ حَلٍّ أَوْ مَاتَ بِالتَّقْصِيرِ مَرَّتَيْنِ يَحُلُّ
 تَقْصِيرُهُ مُحَقَّقٌ بِفَقْدِ غَضَبِ الْمُنَادِي تَعْلَقُ فِي الْعَيْنِ
 وَعَسَرُ الْإِخْلَاجِ لِلْمُسْتَكْبِ لَكِنَّ نَفَاةً فِيهِمَا الْبَلَقِي
بَابُ شَرْوَةِ الْفَعْلِ
 قَدْ شَرَّ أَشْيَاءُ دُونَ الْوَلَدِ شَرٌّ فِي الْفَعْلِ مَعَ التَّوَعُّدِ الشَّدِيدِ
 أَوْ بَرَدِ الْأَفْعَالِ قَصْدُ الْبَشَرِ فَلَوْ كُنْزُ السَّيْفِ فِي يَدِ سَقَطٍ
 فَأَنْتَ بَحْتُ شَأْنِ أَوْ الْقَصْدُ الْخَرَجُ وَمَاتَ أَوْ كَانَتْ يَدُهُ مِنْ دَيْخٍ
 فَأَخَذَكَ شَأْنُهُ فَمِنْ أَيْهَا انْقَطَعَ أَوْ كُنْزُ نَفْسِهِ رَاحَ امْتِنَحَ
 وَقَصْدُهُ بِفَعْلِهِ لِعَيْنٍ أَوْ يَسِيرُ بَرِي الْأَخْرَافِ الشَّرَائِزِ
 فَلَوْ كُنْزُ صَنِيعٍ أَوْ بِالصَّنْ أَوْ قَامَتْ يَدُهُ بِكَيْسٍ أَوْ شَيْءٍ

خَلَّة

خَذْلُهُ لِقَصْدٍ عَيْنِي لِقَصْدٍ أَوْ مَاتَ الْمُرْدُ لَا لِعَدَمٍ مَرٍّ
 أَوْ أَمْسَلَ الْمُعْتَادُ صَنِيعًا كَبِيرًا أَوْ قَدْ رَكِبَ الشَّمْلُ بِالْمُرْتَوِّجِ
 أَوْ لِي سَوَى الْمَالِ لَوْ لَوْ الْفَرْغِ فَأَهْلُكَ الصَّنِيعَ الَّذِي قَدْ اعْتَرَضَ
 قَدْ أَبَانَ لِنَفَاةٍ قَصْدٍ صَنِيعًا عَيْنًا وَاجْتِسَادُ رُتَبِ الْبَيْتِ
 وَلَوْ كُنْزُ صَنِيعٍ أَحْجَاهُ حَجْرًا أَوْ حَبْرًا أَوْ قَدْ أَيْ عَيْنِ الْوَرْدِ
 فَأَلْقَيْتَ قَدْ أَمْسَلَ لَأَعْبَرُ انْتَفَحَ أَوْ ضَامَةً مِنْ حَجٍّ مَغْرَةٍ تَطْعَمُ
 تَوْبًا يَرِي أَوْ تَوَكُّبٍ أَوْ رِي مَوْطِ اغْتَامٍ حَجٍّ بِالْأَسْمَرِ
 فَأَنْقَطَعَ الْمَنْبَحُ خَذْلًا لَاتَرُ فِي الْكَلِّ قَاصِدٌ بِفَعْلٍ عَيْنِ
 وَنَزْهَةً يَوْعِيهِ كَمَا الْخَيْمَرُ وَلَا لِقَطْرِ الْخَطِّ الثَّانِي تَمِزُ
 أَوْ حَجْرًا أَوْ تَوَكُّبٍ بَرِي صَنِيعَ الْأَرِي قَالِ صَنِيعًا الْمَعْلَمِ
 أَوْ يَسِيرُ بِخَوْصِ الصَّنِيعِ قَالِمُ مَرْدٍ مَرٍّ أَوْ عَيْنِ أَمْسَلَ بِرَأْسِ الْبَيْتِ
 لِقَصْدٍ أَحْمَالُ الدَّرَجِ فِي الْحَادِيَةِ وَقَصْدٍ فِي جَمْعِهِ فِي الثَّانِيَةِ
 أَوْ طَرَأَ خَزَنَةُ دَرْجٍ هَبِيرَ كَمَا رَأَى قَالِ صَنِيعَ الْبَيْتِ

وَالْمَعْلَمِ

وَالْقَصْدِ

فروح

وَقَالَ فِي الْعُبَابِ قَدْ بَحَلْتُ مِنْ الْمَدَى عَصَاكَ الْأَشَدَّ
وَأَنْتَ يَا فَرْجُ مَبْنُوتُ بَلْ تَرَكُ لِلنَّبِيِّ أَنْتَ يَا قَالَتِ
دَمَاءُ عَنْ نَيْمِنَا حَلَالٌ كَأَلَيْتَيْنِ كَيْدٍ طَالٍ
فِي الشَّقَةِ ابْنِ كَجَرِ عَفْرِ مَنِ يَنْ بَعْدَ تَقَى الرَّبِّ
دُعَاءُ شَرِّهِ لَوْ عِنْدَ مَا حَرَمَ أَوْ يَنْ بَعْدَ عِيَالِي وَدَمِ
وَلَوْ لَمَّا كَوَّلَ لِيغَيِّرَ كَلِمَ ذِي فَكَلْ وَإِنْ عَمِي بِفَعْلِهِ
فَكَلِمَةُ أَوْلَادِ الْبَيْتِ الرَّبِّ مَا السَّيْفِيَّتِ عَنْ دَرِّهَا فَتَلَدِ
لَكِنَّا السَّيْفِيَّتِ ذِي حَيْجِ الْأَمْرِ مَعَ بَقَاءِ وَلَدِ بَا حَتَّى عَنِ مَنَعِ
وَجَانِبَ رَعْدَ مَوْتِ تَمِ الْفَصِيلَةِ حَبْنَهَا وَلَوْ يَأْتِ حِيلَ
تَمَتُّرِي أَحَدًا الْأَصْحِيَّةِ وَالْحَقِيقَةِ تَمِ
لِقَادِرِ الْأَخْرِ تَالِيَةً أَنْدَبَ لِيغَايِرَ تَصْغِيرُ وَلَا حَبِثُ
الْأَيْدِنِ وَيُهَاجِدُ عَ الْمَنَانِ الْخِرَاتِ دَوْخُولِ الْبَاقِي طَعْنُ

هذا البيت من القصيدة
التي فيها مدح للملك
والنبي صلى الله عليه وسلم
والبيت الثاني
هذا البيت من القصيدة
التي فيها مدح للملك
والنبي صلى الله عليه وسلم

هذا البيت من القصيدة
التي فيها مدح للملك
والنبي صلى الله عليه وسلم

لَكَ أَنْتَ يَا قَبْرَ وَمَغْزٍ مَا تَمُوتُ لَدَى وَطَعْنَا يَجْزِي
وَالْبَلَدُ دُونَ خُمُسٍ بَسِينَا وَطَاعَتِ فِي سَادِيسٍ يَقِينَا
وَأَنَا يَا فَتْحِي عَنْ سَبْعِ أَيْدٍ أَوْ يَفْرَكُ الشَّاهِدَ عَنْ قَرْدِ قِيلِ
وَهِيَ مِنْ أَشْرَقِ الْكِبَرِ بِالزَّفَقْرِ أَوْ لِي مَا تَصْغِيرُ مِنْ مَدَنٍ قَرِ
وَأَفْضَلُ الْأَنْوَارِ كَأَلَمِثٍ فِي ذِكْرِ تَجْزِي عَنْ مَنَعِ فَلَمْتِ
وَفِي الصَّخَايَا عَشْرَةَ لَا تُعْتَبَرُ عَمِيَاءُ هَذَا الْعَمَلِ بَيْنَ الْعَمْرِ
عَمِيَاءُ الْوَلَدِ إِذَا تِ الْمَرْوَنِ فَلَا يَسِيرُ هَذَا بَيْنَ الْغُرُفِ
تَجْزِيَةٌ هَيْمَاءُ وَالْجَنَادِ هَبِ فِي الرِّزَالِ الْمَخْرُجِ بَانَتْ
مَقْطُوعِ بَعْدَ أَذِنِ وَذَنْبِ أَيْدِي مَطْلِقَاتِ الْمُجْتَنِبِ
تَجْزِيَةٌ الْمُحْمِي وَسُورُ الْفَرَسِ وَفَاؤُ فِي خَلْقِ لَمْ يَسِينِ
وَمَا يَغِيْرُ ذَنْبِ مَخْلُوقِ مَسْفُوقِ أَذِنِ وَكَيْدِ الْخُرُوقِ
وَلَا تَصْغِيرُ حَامِلًا فِي الْمَعْمَدِ وَصَحَّ ابْنُ رَفْعَتِ لَدِ الْعَقْدِ
لَوْ بِالْمَعْبِ أَنْ صَغِيرَ تَصْغِيرُ نَذَرْتُ أَوْ هَذَا لَبَعْلَتِ أَمْنِيَّةِ

هذا البيت من القصيدة
التي فيها مدح للملك
والنبي صلى الله عليه وسلم

هذا البيت من القصيدة
التي فيها مدح للملك
والنبي صلى الله عليه وسلم

قال لا تجزأ من ليس في الحق ^{منه} عنها ومجزي في الضرف
 ولا يجوز الاكل من مندا ^{منه} وضرة ^{منه} اضحية ^{منه} ومجزي في المند ^{منه} بورة
 بل في الجوب تصديق بالخمر ^{منه} كلا وان ياكل ياكل ^{منه} ذا غفر
 كحرقه من تطوع ^{منه} بني ^{منه} نيا ولو على فقير ^{منه} وطاحي
 ثم تصدق بكل افضل ^{منه} لا لقمه ^{منه} تتركها ^{منه} كل
 ولو نعام ^{منه} كلب ^{منه} وان لا ^{منه} يطعم ^{منه} فوق ^{منه} ثلث ^{منه} اقل
 كن ^{منه} افضل ^{منه} بجلده ^{منه} هاو ^{منه} لير ^{منه} يطعم ^{منه} لا القليل ^{منه} اغنياء ^{منه} ولا
 في اكل بعض ^{منه} وتصديق ^{منه} حصل ^{منه} لو انما ^{منه} بالكل ^{منه} ايضا ^{منه} البذل ^{منه}
 بيع ^{منه} الضحي ^{منه} مطلقا ^{منه} من الضحية ^{منه} شيئا ^{منه} حرم ^{منه} فعنه ^{منه} الشخير ^{منه}
 ويجعل ^{منه} في اجرة ^{منه} الجازير ^{منه} ولو تطوع ^{منه} كالمثل ^{منه} لثاوير
 ومن ان يدبح ^{منه} بالنفس ^{منه} وان ^{منه} يشهد ^{منه} هاهنا ^{منه} كل ^{منه} بهيبت
 ينوي ^{منه} بغير ^{منه} اضحية ^{منه} في حين ^{منه} ذكاته ^{منه} فاعلم ^{منه} او ^{منه} التحيين
 من ^{منه} نفع ^{منه} الشخير ^{منه} في ^{منه} يبيع ^{منه} الخمر ^{منه} الى ^{منه} غريبه ^{منه} انما ^{منه} الب ^{منه} العشر

كونه ^{منه} من ^{منه} الاراد ^{منه} هاهنا ^{منه} البسر ^{منه} لا ^{منه} غير ^{منه} ان ^{منه} يبيع ^{منه} لطف ^{منه} والشعر ^{منه}
 في ^{منه} العشر ^{منه} والثلث ^{منه} من ^{منه} البسة ^{منه} حتى ^{منه} يبي ^{منه} الذي ^{منه} قد ^{منه} حجب ^{منه}
احكام العقيدة
 ومن ^{منه} ان ^{منه} يبي ^{منه} عن ^{منه} مولود ^{منه} يرضع ^{منه} انفا ^{منه} من ^{منه} جوده ^{منه}
 ومن ^{منه} من ^{منه} يبي ^{منه} البور ^{منه} حتى ^{منه} يبعده ^{منه} المولود ^{منه} عن ^{منه} يرضع ^{منه}
 وعن ^{منه} خلا ^{منه} من ^{منه} تدبج ^{منه} الشان ^{منه} والشاة ^{منه} عن ^{منه} يرضع ^{منه} الولد ^{منه} ان
 وعنه ^{منه} ما ^{منه} يبي ^{منه} حكم ^{منه} الاضحية ^{منه} فيما ^{منه} من ^{منه} ان ^{منه} شريعة
 من ^{منه} وسن ^{منه} وسلام ^{منه} من ^{منه} عيب ^{منه} قد ^{منه} يبي ^{منه} الخمر ^{منه} ويبيع ^{منه}
 اكل ^{منه} تصديق ^{منه} في ^{منه} بعض ^{منه} يظن ^{منه} يبي ^{منه} وتعين ^{منه} يند ^{منه} وجعل
 وكسر ^{منه} عظم ^{منه} في ^{منه} العقيدة ^{منه} اجنب ^{منه} نقول ^{منه} لا ^{منه} يسلم ^{منه} اعضاء ^{منه} يجب
 والبيع ^{منه} يبي ^{منه} بها ^{منه} اهدى ^{منه} لا ^{منه} لفق ^{منه} لا ^{منه} العمل ^{منه} لا ^{منه} الاضحية ^{منه}
 وهو ^{منه} من ^{منه} الدعوة ^{منه} والتصديق ^{منه} نسا ^{منه} الحق ^{منه} فاه ^{منه} والتحقيق
 وان ^{منه} يكر ^{منه} في ^{منه} ان ^{منه} يبي ^{منه} يجب ^{منه} فيما ^{منه} في ^{منه} اضحية ^{منه} فتهب ^{منه} يجب ^{منه}

وَكَثُفَانِي سَابِجَ الْوِلَادَةِ ١ نَدَبًا كَمَا سَمِي بِهَا وَوِلَادَةِ ٢
 وَعَيْنَ فَرْسِجٍ وَلَوْ مَاتَ الْوَلَدُ ٣ وَقِيلَ لِي فَلَيْسَ بِالْمَوْلَا فَتَقَدَّرَ ٤
 وَخَلَقَ شَجَرًا لَهَبًا نَدَبًا أَوْ قَصِيرَ يَوْمٍ يَرِيهِ رَأْسُ شَجَرٍ ٥
 وَكَمَا تَعْدَدُ الْأَوَّلَ ٦ تَعْدَدَتْ قَوَاعِلُهَا تَعْدَادُ ٧
 خَامِتَرِي فِي مَهْمَاتٍ شَقِي ٨
 خُتَانًا أَوْلَادِي مَاتَ الْحَقْمُ ٩ وَخَيْتُ خُتُونِي لِي مَرْيَمَ ١٠
 وَقِيلَ لِي سَتَرًا لِنَفْسِي وَالْبَاكُ ١١ خَمْرٌ وَعَيْنُ الْكَلْبِ نَقْلًا ذَلِيلٌ ١٢
 وَأَقْلَفُ مَهْمَاتٍ لَمْ يَخْتَرْ ١٣ عَلَى الْأَحْمَرِ عِنْدَ قَوْلِهِ قَدْ ١٤
 وَلَعْدَ وَضَعِ قَطْعَةَ اسْتَرْوَلَةٍ ١٥ أَيُّهَا الْبُؤْسُ كَانَ بَعْدَ تَوَسُّدَةٍ ١٦
 وَمُطْلَقًا تَقْبِيبُ أَنْفٍ وَكَسَا ١٧ أَذُنَ الْقَمِي قَطْعًا حَرَامًا لِلَّذِي ١٨
 وَطْفَلِي فِي أَوْجَرِي كَيْ تَقْتَنِي ١٩ وَطَارَ قَدْ خَانَ فِي الْوَلَدِ كَيْ ٢٠
 وَالْجَنَفِي لِي تِلْكَ فِي الْإِفْتَاءِ لَمْ ٢١ وَمَنْ مَطْلَقًا لَيْ خَتَانِي ٢٢
 وَيَقْتَنِي الْجَزْزِي فِي الصَّبِي ٢٣ لَا أَطْفِئُ قَوْلِي خَفَرِي بِمِثَرِ ٢٤

علما

عَلَمًا يَدَانِ ذَاكَ مَطْلُوبُ الزَّيْنِ ١ لَيْتَ فِي كُلِّ مَحَلٍّ وَزَيْنِ ٢
 وَلَعْبَةٍ بِالَّتِي فِيهَا الصُّورُ ٣ جَزْرًا مُضَلَّجَةً خَيْرَ الْبَشَرِ ٤
 فِي كَيْدِي الزَّيْنِ الثَّغْدِي ٥ مُغْتَفِرًا لِي تِلْكَ فَالتَّقْبِيبُ ٦
 لَقَوِي بِهَا الْحَيَاثُ ٧ وَعَيْنٌ مِثْلِي فِي الْوَجْدِ قَدْ نَوَى ٨
 لَعْنُ حَيْزَتِ لَعْبِ الْبَنَاتِ ٩ تَقْوِي بِهَا لَيْ ذَوِي الثَّقَاتِ ١٠
 أَيْ أَنْتَ الصَّبِي فِي عَيْنِ طَيْرٍ ١١ قَدْ لَعِبْتَ بِهَا مَا نَهَى بِهَا ١٢
 وَسِرَّةٌ تَنْتَرِي مِنَ التَّرِي ١٣ حَقٌّ يَكُونُ أَمْرُهَا مَسْرُوفِي ١٤
 وَخَوْرٌ وَالتَّصَوُّرُ مَعَ تَقْبِيبِ ١٥ رَأْسٍ خِلَافًا لِأَبِي سَعِيدٍ ١٦
 فِي تَخَفَرِي كَيْ رَأْسٍ كُلِّ مَلَا ١٧ لَوْلَا لَيْ يَبْقَى فَسَوْفَ تَهْمَا ١٨
 وَنَضَبٌ غَيْرُ أَمْرٍ جَنَسَا ١٩ حَزْمٌ يَلَا عَدْرَ فَرْسِجٍ هَيْثَا ٢٠
 كَمَنْعَ حَقٍّ لِي خَيْرَ الْإِنْسَانِ ٢١ وَقَالَ جَمْعُ ذَلِيلٍ مَكْرُوهَا ٢٢
 مَلَا عَدْرَ طَقْوَمٍ وَالتَّشَارِبِ ٢٣ مُسْتَأْصِلًا أَوْ خِلَافًا لِلْجَائِبِ ٢٤
 بَلْ كَلِمَةُ الْأَخِيرِ نَدَبٌ ٢٥ لِأَمْرٍ لَوْ تَقْبِيبًا وَقَدْ يُطْلَبُ ٢٦

سَابِجَ الْوِلَادَةِ
 سَابِجَ الْوِلَادَةِ

التَّصَوُّرُ
 فَتَقَدَّرَ

التَّقْبِيبُ

سَابِجَ الْوِلَادَةِ
 سَابِجَ الْوِلَادَةِ

كَمَا يَسْتُمْطَلَقُ بِالْحَمْدِ فَادْرُكْهُ
 لَا يَأْتِي وَادْرُكْهُ فَتَجْزُرُ
 وَقَدْ نَبِيٍّ وَصَلَّى الشُّجُورَ لِلنَّاسِ
 وَبَطْلَانًا بِضَائِدِ الْمَوْصُوفِ
 وَتَمَّ لِي وَتَمَّ لِنَاسِي أَبِي
 وَكَلَّمَ مَنْ كَوَّرَ فِي اللَّيْلِ
 نَدَّ عَوَّلَ وَقَفْنَا عَلَى اللَّيْلِ
 فَأَحْمَدُ اشْرَعَا عَلَى تَمَامِ
 عَنْ وَبَرَّ اللَّفَاطِي السَّائِي
 يَوْمَ تَكْمُلُ أَحَدٌ مِنْ قَارِي
 بِالْخَيْرِ أَوْ شَرٍّ قَدْ جَبَرَا
 أَوْ جُورِي الدِّمَّ عَارِفُونَ مِنْ أَخِي
 يَا بَاسِطًا عَلَى الْعِبَادِ بِالْعَطَا
 لَمْ يَنْسَ يَعْنُ كُلَّ زَلَّاتِ الْقَدَمِ
 فِيهَا عَيْنِ الصَّوَابِ مَعَ سَبْقِ الْقَامِ

راجع
 راجع

وَأَجْعَلْ لِي وَجْهًا مَخْلُوصًا
 لَعَنَكَ الْعَالَمُ أَغْفِرْ جُرْأَتِي
 بِدُنْجِكَ الْعَظِيمِ قَدْ قَدْ يَتَا
 ذَيْبِكَ الْأَوْفَى كَمَا أَبْدَى نَسَا
 فَأَقْدِ لِي سَهْلِي بِأَنْهَارٍ نَارِكَا
 وَأَغْفِرْ لِي الْوَالِدِي مَعَ مُعَايِي
 بِالْفَضْلِ أَدْخِلْنَا بِأَعْلَى الْجَنَّةِ
 يَقُولُ أَدْنَى جَنَّتِي أَمَّا أَدَمُ
 فِي سَالِحِ الْحَرَمِ اسْتَمَكْتُ فِي
 مَثَرِ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ الْمُسْتَمَدِّ
 وَالْأَلَّ وَالْأَصْحَابِ وَالْأُمَمِ
 مَتَّ الْقَصِيدَةَ الْمُسَمَّاةَ بِجَدَّةِ الْمَرْبِ لِلْحَكَمِ الْمُنِيعِ

والمصيدة بعون الله الملك

المجيد

راجع
 راجع

راجع
 راجع

راجع
 راجع

عبد القادر غفر
الله لهما

لا يجوز لأحد طبعه بغير إذن مؤلفه

وشرحها فتح البواب ليدان ولينا شيخنا صالح الاسلام سيد
انا الما لا نجد العلامة والحج القنما من شهاب الدنيا والدين الحبيب العباس
احمد الزمانى فقد اقامه برحمته ونفعنا والمميز بركته



والفرح المذكور حاشية بيته في بلوغ المراد للعلامة الشيخ
عبد الله بن سليمان الزبيدي في الشافي عندهما بلطاف الغنية والبر
والعشيرة تقديره الشيخان في عصره ووجدوه الشيخ بلطاف
العبدان بالعمل في الله تعالى

هو اسير في الحبس وانهما قد علموا انهما قد اصابا بالمرض فاجلوا في السجن فوجدوا في الحبس اسيرين اخرين هما اسير في الحبس وانهما قد علموا انهما قد اصابا بالمرض فاجلوا في السجن فوجدوا في الحبس اسيرين اخرين هما اسير في الحبس وانهما قد علموا انهما قد اصابا بالمرض فاجلوا في السجن فوجدوا في الحبس اسيرين اخرين